

Brief CV

The artist Georg Welschof (art name GORGOL), born in Emmerich in 1964, poses the of the relationship between world and image in his work he works with a wide in the throwaway society", as he puts it, especially found objects. So as an artist works can best be described as collages, in which he often combines painting works can best be viewer. They trigger an impulse to participate: You feel called to grab hold and do something. GORGOL describes his work as "transformation apparatus for building awareness, the relationship between action and its perpetual consequence, between functionality and standstill, suffering and joy".

CORGOL is an artist who has responsibility towards society. He says "You are an artist and I cannot learn to be an artist". The upcoming exhibition is planned for the Kunsthaus in Rheinpark Emmerich with the title "Lust am Vast or why are the sins so cool". Another exhibition with the title "So cheap so willing" is about abuse and lust for power. In January 2022 my campaign "The art of looking away" starts

For the image material, the copyright of which is held by VG Bild-Kunst in Bonn. https://www.gorgol-art-company.com

Kurzvita

Der 1964 in Emmerich geborene Künstler Georg Welschof (Kunstname GORGOL) stellt in seinem Werk die grundsätzliche Frage nach dem Verhältnis von Welt und Bild. Er arbeitet mit einer breiten Palette an "Materialien der Wegwerfgesellschaft", wie er sagt, vor allem mit Fundstücken. Er ist also als Künstler ein Recycler. Seine Arbeiten lassen sich am ehesten als Collagen beschreiben, bei denen er häufig Malerei mit Objekten kombiniert und den Raum wie auch die Betrachterinnen und Betrachter miteinbezieht. Sie lösen einen Impuls aus, teilzunehmen: Man fühlt sich aufgerufen, zuzupacken und etwas zu tun. GORGOL beschreibt seine Arbeiten als "Transformationsapparaturen zum Aufbau des Bewusstwerdens, der das Verhältnis zwischen Handlung und seine immerwährende Konsequenz, von Funktionalität und Stillstand, Leid und Freud".

GORGOL ist ein Künstler der gegenüber der Gesellschaft Verantwortung hat. Er sagt "Künstler ist man und ich kann nicht Künstlersein erlernen". Die kommende Ausstellung ist im Kunsthaus im Rheinpark Emmerich geplant mit dem Titel "lust am Laster oder warum sind die Sünden so Geil". Eine weitere Ausstellung mit dem Titel "So billig so willig" hierbei geht es um Missbrauch und Machtgelüste. Im Januar 2022 startet meine Aktion "Die Kunst des wegschauens"

Für das Bildmaterial, dessen Copyright bei der VG Bild-Kunst in Bonn liegt. https://www.gorgol-art-company.com

Weiterbildung/Projekte/Austellungen 04/2021 Stipendium für Projektförderung des Landes NRW 2021 Planung und Durchführung Projekt Kunstautomaten 2020/21 Ausfall von drei Ausstellungen In s'herrenberg (NL) Rheinpark (Emmerich), ARtoll (Bedburg-Hau Kleve) 12/2018 Anerkennung der Gemeinnützigkeit des ZIRKEL e.V. 06/2018 Gründung Verein ZIRKEL e.V. Gemeinsam für die Gemeinschaft 09/2017 Gemeinsame Ausstellung 100-days-project.nz in Edinburgh Schottland 05/2017 Teilnahme am 100 Tage Projekt Neuseeland (Teil2) 08/2016 Teilnahme am 100 Tage Projekt Neuseeland /Wellington (Link einsehbar unter www.100-days-project.nz) 10/2016 Ausstellung 100...Christuskirche Herford 11/2015 Ausstellung Symbole/Leben im Kreiskrankenhaus Bad Oeynhausen 07/2016 Innenwelten art brut im Kreis (Kreishaus Herford) 06/2012 - 05/2013 Weiterbildung zum psychologischen technischen Assistenten 05/2010 - 06/2011 Weiterbildung zum Kunsttherapeuten 08/2009 Weiterbildung zum therapeutischen Ausdrucksmalen 02/2009 - 05/2009 Aufenthalt (gesponsert) in New Zeeland / Kunst Kultur + Techniken (Wellington/ Lower Hut) 05/1987 Teilname an der Gegendokumenta in Kassel

```
Further education / projects / exhibitions
04/2021 grant for project funding from the state of North Rhine-Westphalia
2021 Planning and implementation of the art vending machine project
2020/21 cancellation of three exhibitions in s'herrenberg (NL), Rheinpark (Emmerich)
        ARtoll (Bedburg-Hau Kleve)
12/2018 Recognition of the non-profit status of ZIRKEL e.V.
06/2018 Foundation of the association ZIRKEL e.V. Together for the community
09/2017 Joint exhibition 100-days-project.nz in Edinburgh Scotland
05/2017 Participation in the 100 days project New Zealand (part 2)
08/2016 Participation in the 100 days project New Zealand / Wellington
        (link available at www.100-days-project.nz)
10/2016 Exhibition 100 ... Christ Church Herford
11/2015 Exhibition symbols / life in the Bad Oeynhausen district hospital
07/2016 Inner worlds art brut in a circle (Kreishaus Herford)
06/2012 - 05/2013 Further training as a psychological technical assistant
05/2010 - 06/2011 Further training to become an art therapist
08/2009 Further training in therapeutic expressive painting
02/2009 - 05/2009 Stay (sponsored) in New Zeeland / Art Culture + Techniques
        (Wellington / Lower Hut)
05/1987 Participation in the counter document in Kassel
```









